

Школьный этап
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2025-2026 учебного года
5-6 класс

Время выполнения заданий – 2 ак. часа (90 мин.)

Максимальное количество баллов – 100.

номер задания	максимальные баллы за каждое задание	время выполнения	баллы, полученные участником
1	18	15 мин.	
2	12	10 мин.	
3	25	25 мин.	
4	24	15 мин.	
5	12	15 мин.	
6	9	10 мин.	
ИТОГО:	100	90 мин.	

Задание № 1.

Даны иллюстрации к литературным произведениям.

- 1) Укажите названия произведений,
- 2) полное имя автора этого произведения и
- 3) перечислите главных героев.

Ответ запишите в таблицу.

1.	2.	3.
		
1)	1)	1)
2)	2)	2)
3)	3)	3)

Максимальный балл – 18.

Фактический _____

Задание № 2.

Внимательно рассмотрите иллюстрации. Это кадры из мультфильмов.

Запишите название мультфильмов и перечислите персонажей.

Ответ запишите в таблицу.

1.	2.	3.
		
Название:	Название:	Название:
Персонажи:	Персонажи:	Персонажи:

Максимальный балл – 12.

Фактический _____

Задание № 3.

Определите по фрагменту картины – название картины и художника, который ее написал. Постарайтесь вспомнить картину целиком и ответьте на вопросы.

Ответ запишите в таблицу.

	1. Напишите название картины, автора, жанр живописи.
	2. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент? (находится вверху, внизу, посередине, справа, слева и т. д.).
	3. Опишите, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него.

	4. Назовите известные работы этого же художника:
--	--

Максимальный балл – 25.

Фактический _____

Задание № 4.

Дан ряд имен. Их можно разбить на 2 и на 4 группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

К. Брюллов, Золушка, Маугли, Карлсон, Кот Матроскин, И. Айвазовский, В. Васнецов, Герда, К. Малевич, Гвидон, Микула, Г. Климт, Вольга, А. Модильяни.

Таблица 1 к заданию. Разбивка на 2 группы.

<i>Имена</i>	<i>Название группы</i>
1.	
2.	

Варианты классификации групп: 1) писатели, авторы, поэты, музыканты, художники и др.; 2) герои сказок, герои литературных произведений, герои оперы или балета, герои кино и др.

Таблица 2 к заданию. Разбивка на 4 группы.

<i>Имена</i>	<i>Название группы</i>
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Варианты классификации групп: авторы, пишущие в стихах; авторы, пишущие в прозе; зарубежные художники, отечественные художники; отечественные авторы; герои сказок; герои прозаических произведений; герои отечественной литературы; герои оперы; герои кино; герои зарубежной литературы и др.

Максимальный балл – 24.

Фактический _____

Задание № 5.

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко пояснив своё решение.

1) К. Брюллов, А. Куинджи, М. Мусоргский, В. Серов, Н. Ге, Ю. Клевер, В. Суриков, К. Брюллов, А. Рублёв.

2) Труба, горн, скрипка, флейта, валторна, саксофон, гобой

3) холст, палитра, ватман, сангина, подрамник, картон, кисти, гитара, гуашь.

4) синий, изумрудный, голубой, зеленый, красный, фиолетовый, сиреневый, лазурный.

Максимальный балл – 12.
Фактический _____

Задание № 6

Разгадайте ребус. Ответ запишите в таблицу.

№	Ребус	Ответ
1.		
2.		
3		

Максимальный балл – 9.
Фактический _____

По итогам всей работы за орфографические ошибки (особенно в написании имен) снимается до 2 баллов.

Школьный этап
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2025-2026 учебного года
7-8 класс

Время выполнения заданий – 3 ак. часа (135 мин.)

Максимальное количество баллов – 100.

номер задания	максимальные баллы за каждое задание	время выполнения	баллы, полученные участником
1	17	20 мин.	
2	14	20 мин.	
3	16	20 мин.	
4	6	10 мин.	
5	20	25 мин.	
6	15	20 мин.	
7	12	20 мин.	
ИТОГО:	100	135 мин.	

Задание № 1.

Узнай произведение по его описанию. Ответь на вопросы, заполнив таблицу.

«На этой картине художник запечатлел момент игры двух женских баскетбольных команд. На переднем плане мы видим, как спортсменка в красной майке и белых трусах совершает точный бросок, мяч вот-вот влетит в корзину. Спортсменка сосредоточена на броске, её взгляд сопровождает полёт мяча. Другая баскетболистка из этой-же команды, своими движениями выражает готовность помочь своей подруге.

Соперницы, в сине-фиолетовой форме сделали всё, чтобы не дать успешно завершить бросок. Одна из них, пытается в прыжке заблокировать бросок соперницы, остальные в напряжённых позах застыли в ожидании.

Достаточно чётко выписаны стройные мускулистые фигуры спортсменок, передана энергетика и динамичность их движений. Преобладающие цвета - красный, синий, белый и фиолетовый.

На заднем плане угадываются очертания большого спортивного зала с трибунами для зрителей. Видимо художник, заднему плану придавал второстепенное значение. В целом, картина оставляет положительное впечатление, заряжает своей энергетикой».

Ответ запишите в таблицу.

№	Вопрос	Ответ
---	--------	-------

1.	Укажите название произведения.	
2.	Автор данного произведения искусства.	
3.	Название вида искусства, к которому принадлежит это произведение.	
4.	Название страны и когда было создано произведение искусства.	
5.	Укажите современное местонахождение произведения искусства.	

Максимальный балл – 17.

Фактический _____

Задание №2.

Познакомьтесь с текстом стихотворения и иллюстрацией к нему:

...Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
Земля тряслась – как наши груди;
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой...



Художник С. Герасимов. 1952 г.

Ответьте на вопросы:

1. Определите автора стихотворения (варианты: Пушкин А.С., Пастернак Б.Л., Лермонтов М.Ю., Тютчев Ф.И.) _____
2. Определите название произведения

3. Напишите, какие исторические события положены в основу стихотворения?

4. В каком жанре выполнена иллюстрация?

5. Как называется картина?

Максимальный балл – 14.

Фактический _____

Задание № 3.

В городке детского и юношеского творчества художники расписали здания, чтобы облегчить нахождение творческих объединений по интересам. Рассмотрите их изображения.

1) Напишите, какое творческое объединение или секция, на ваш взгляд, находится в каждом из зданий.

2) Придумайте яркие метафорические названия творческих объединений, отражающие их специфику.

Ответ запишите в таблицу.

1.	2.	3.	4.
			

Максимальный балл – 16.

Фактический _____

Задание № 4.

Соотнесите вид искусства и способ его передачи:

1) Живопись	А) Объём
2) Графика	Б) Линия и пятно
3) Скульптура	В) Слово
4) Музыка	Г) Цвет
5) Танец	Д) Звук
6) Литература	Е) Пластика движений

- 1) - _____
 2) - _____
 3) - _____
 4) - _____
 5) - _____
 6) - _____

Максимальный балл – 6.

Фактический _____

Задание №5.

Дан ряд названий произведений. Их можно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой групп.

«Спящая красавца», «Пиковая дама», «Золушка», «Каменный цветок», «Война и мир», «Евгений Онегин».

Вариант разбивки 1.

Названия произведений	Признак разбивки на группы

Вариант разбивки 2.

Названия произведений	Признак разбивки на группы

Максимальный балл – 20.

Фактический _____

Задание № 6.

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните своё решение.

1. Лувр, Колизей, Эрмитаж, Третьяковская галерея.

2. Пейзаж, портрет, марина, очерк, натюрморт

3. И. И. Шишкин, А. К. Саврасов, И. К. Айвазовский, И. И. Левитан

Максимальный балл – 15.

Фактический _____

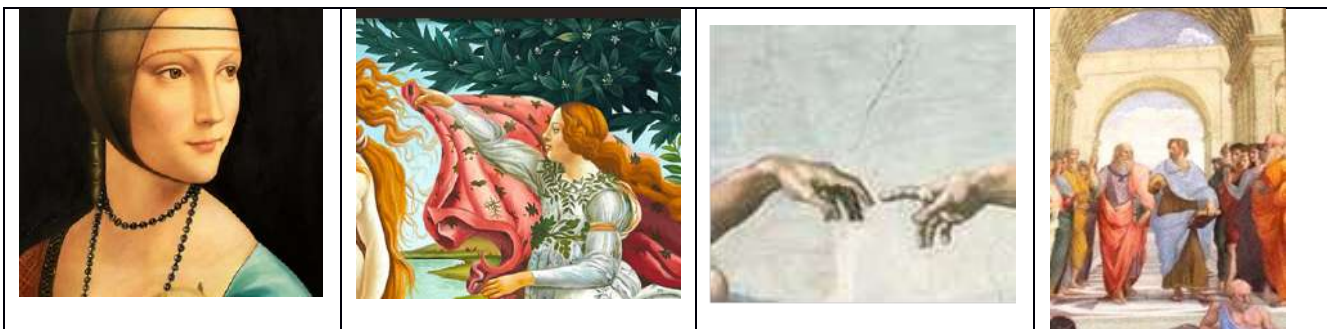
Задание № 7.

Узнайте полотна, фрагменты из которых представлены:

1. Рафаэль Санти «Афинская школа»
2. Леонардо да Винчи «Дама с горностаем»
3. Микеланджело фреска «Сотворение Адама»
4. Сандро Боттичелли «Рождение Венеры»

Ответ запишите в таблицу (на против буквы поставьте соответствующую цифру)

А	Б	В	Г
---	---	---	---



Максимальный балл – 12.
Фактический _____

По итогам всей работы за орфографические ошибки (особенно в написании имен) снимается до 2 балла.

Школьный этап
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2025-2026 учебного года
9 класс

Время выполнения заданий – 4 ак. часа (180 мин.)

Максимальное количество баллов – 100.

номер задания	максимальные баллы за каждое задание	время выполнения	баллы, полученные участником
1	12	25 мин.	
2	12	20 мин.	
3	15	25 мин.	
4	14	25 мин.	
5	17	25 мин.	
6	15	20 мин.	
7	6	20 мин.	
8	9	20 мин.	
ИТОГО:	100	180 мин.	

Задание № 1.

1. *Определите произведение по описанию. Напишите его название.*
2. *Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.*
3. *Укажите автора.*
4. *Напишите, к культуре какого народа произведение принадлежит.*
5. *Укажите, когда оно было создано.*
6. *Укажите место его нахождения.*

Ответ запишите в таблицу.

На полотне изображен теплый, солнечный денек. На террасе дачного дома, погруженного в густые заросли сирени, устроились два мальчугана лет шести-семи. Наверное, они совсем недавно проснулись и выскочили на балкон, чтобы полюбоваться садом, в ожидании вкусного завтрака. Ребята решили не одеваться, ведь день предстоит жаркий. Темноволосый мальчик устроился верхом на перилах. А его старший белокурый друг или брат улегся на перила всей грудью. Сорванцы весело болтают, обсуждая планы. Им вместе точно не будет скучно!	1. Произведение (название).
	2. Вид искусства.
	3. Автор.

Автор визуально разделил картину на две части. Первая — фрагмент большого деревянного дома с балконом, над которым порхают ласточки и стрекозы. Вторая — это густая поросль разнотравья и пышные кусты белой сирени. Ее ветви украшены облаками пахучих соцветий, привлекающих своим ароматом бабочек и пчел. Удивительно, как гармонично сочетается простой дачный дом и окружающая его природа. Глядя на эту картину, кажется, что ты тоже становишься ее невидимым героем. И, закрывая глаза, начинаешь чувствовать прикосновение ласковых лучей солнца, ощущать запах сирени, слышать говор беззаботных парнишек. Цветовая гамма, выбранная художником, насыщенная и естественная. Тела ребят уже тронул летний загар. Серые перила, на которых они так удобно устроились, подчеркивают золотистую кожу мальчуганов. Все оттенки зеленого служат достойным фоном роскошным гроздьям сирени. И хоть мы не видим неба и солнца, есть впечатление, что сегодня будет светлый, безоблачный денек.	
	4. Страна.
	5. Создана (год).
	6. Местонахождение.

Максимальный балл – 12.

Фактический _____

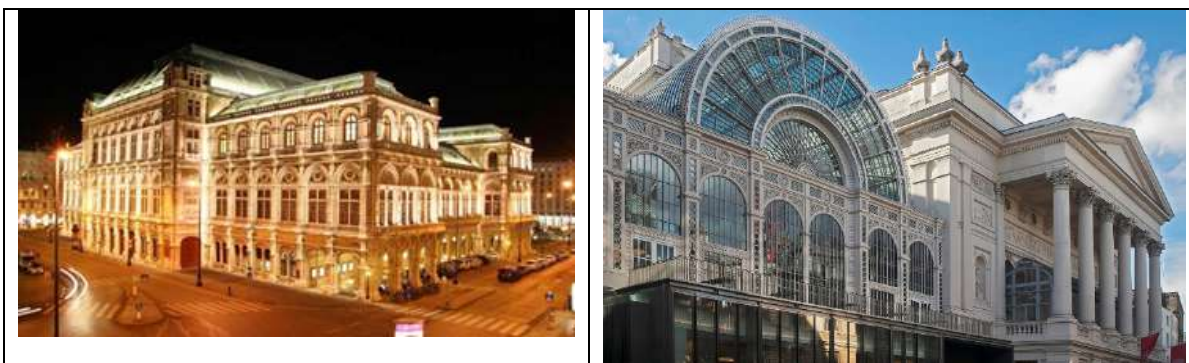
Задание № 2.

Соотнеси названия крупнейших театров мира и их изображение.

В какой стране они находятся?

А). Большой театр	№ ____ страна _____
Б). Оперный театр Ла Скала	№ ____ страна _____
В). Сиднейский Оперный театр	№ ____ страна _____
Г). Театр Ковент-Гарден	№ ____ страна _____

1. 	2. 
3.	4.



Максимальный балл – 12.

Фактический _____

Задание № 3.

Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и время создания произведения.
2. Опишите данное произведение искусства.
3. Назовите не менее известное произведений этого же автора.

Ответ запишите в таблицу.

	1. Название, автор, время создания.
	2. Описание.
	3. Другое произведение.

Максимальный балл – 15.

Фактический _____

Задание № 4.

Заполните таблицу.

(Виды искусства: живопись, скульптура, литература, кинематограф, музыка, театр, балет и др.)

№	Деятели искусства	Вид искусства	Предпочитаемый жанр
<i>образец</i>	Исаак Левитан	<i>живопись</i>	<i>пейзаж</i>
1.	Федот Шубин		
2.	Вальтер Скотт		
3.	Чарльз Чаплин		

4.	Жан - Батист Мольер		
5.	Иоганн Штраус		
6.	Никола Пуссен		
7.	Антон Чехов		

Максимальный балл – 14.

Фактический _____

Задание № 5.

Рассмотрите и проанализируйте картину Николая Петровича Богданова-Бельских «Устный счёт. В народной школе С.А.Рачинского»

1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите три известные работы этого художника.
5. Назовите произведения живописного искусства других авторов, в которых запечатлены бытовые сцены. Не забывайте указывать авторов.



Максимальный балл – 17.

Фактический _____

Задание № 6.

Даны 12 понятий и терминов, связанных с искусством.

соната, роман, драма, балет, лирика, симфония, ужасы, кантата, фантастика, рассказ, басня, мистика

1. Объедините, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения (музыкальные жанры, архитектурные жанры и термины, жанры живописи, литературные жанры, жанры кинематографа и др.)

Ответ запишите в таблицу.

№	Ряд (группа)	Принцип объединения.
1		
2		
3		

Максимальный балл – 15.

Фактический _____

Задание № 7.

Историк культуры должен правильно писать искусствоведческие термины.

Впишите буквы вместо пропусков.

1. А_фа_ - в произведениях изобразительного искусства расположение персонажа лицом к зрителю.
2. М_за_ка – изображение, выполненное из цветных камней, цветного непрозрачного стекла (смальты), керамических плиток.
3. М_р_нист – художник, изображающий морские пейзажи.
4. К_кел_р – трещины на поверхности картины.
5. _кв_рель – техника живописи и графики, использующая прозрачные одорастворимые краски.

6. К__рам__ка – посуда и другие изделия из глины.

Максимальный балл – 6.
Фактический _____

Задание № 8.

Выберите правильный ответ (подчеркните или обведите)

1. Художественный символ Японии:

- А) - Нарцисс
- Б) - Лилия
- В) - Сакура
- Г) – Ирис

2. Кто написал басни о Прометее?

- А) - Овидий
- Б) - Гесиод
- В) - Гомер
- Г) – Эзопа

3. Здание для проведения певческих и музыкальных состязаний в Афинах:

- А) - Одеон
- Б) - Театр Диониса
- В) - Парфенон
- Г) - Пинакотека

4. Спутница Аполлона:

- А) - Флейта
- Б) - Гусли
- В) - Свирель
- Г) - Лира

5. Титан, похитивший огонь для человечества:

- А) - Посейдон
- Б) - Зевс
- В) - Прометей
- Г) - Аид

6. Ильин день - главный праздник какого главного бога славянского пантеона?

- А) - Перуна
- Б) - Дажьбога
- В) - Велеса
- Г) - Световида

7. Древнегреческий скульптор и архитектор — главный создатель афинского Акрополя:

- А) - Мнесикл
- Б) - Калликрат
- В) - Иктин
- Г) - Фидий

8. Песня — вершина в иерархии искусств в Древней Индии:

- А) - Рага
- Б) - Раса

В) - Гита

Г) - Тала

9. Композитор, написавший музыку к фильму «Александр Невский» режиссера С. Эйзенштейна:

А) - Д. Шостакович

Б) - С. Прокофьев

В) - М. Таривердиев

Г) - А. Петров

Максимальный балл – 9.

Фактический _____

По итогам всей работы за орфографические ошибки (особенно в написании имен) снимается до 2 баллов.

Школьный этап
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2025-2026 учебного года
10 класс

Время выполнения заданий – 4 ак. часа (180 мин.)

Максимальное количество баллов – 100.

номер задания	максимальные баллы за каждое задание	время выполнения	баллы, полученные участником
1	15	25 мин.	
2	6	20 мин.	
3	13	25 мин.	
4	14	20 мин.	
5	18	25 мин.	
6	14	25 мин.	
7	10	20 мин.	
8	10	20 мин.	
ИТОГО:	100	180 мин.	

Задание № 1.

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников, автор (если есть).
2. К какому виду искусства относятся.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время.

Ответ запишите в таблицу.

			
1			
2			
3			
4			
5			

Максимальный балл – 15.
Фактический _____

Задание № 2.

Соотнесите изображение фасада с её названием.

1)	2)
	
3)	4)



Таблица для ответа:

Название здания	Номер
Храм Неба (XV-XVI вв., Пекин)	
Зимний дворец (1754—1762 гг., Санкт-Петербург)	
Успенский собор (1158-1160 гг., Владимир)	
Триумфальная арка Тита (I в. н. э., Рим)	
Собор Святой Софии (532-537 гг., Стамбул)	
Михайловский дворец (1819—1825 гг., Санкт-Петербург)	

Максимальный балл – 6.
Фактический _____

Задание № 3.

Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и время создания произведения.
2. Опишите данное произведение искусства.
3. Назовите не менее известное произведений этого же автора.

Ответ запишите в таблицу.

	1. Название, автор, время создания
	2. Описание.



1. Другие произведения

Максимальный балл – 13.
Фактический _____

Задание № 4.

Даны жанры камерной музыки. (Камерная музыка — это музыка, которая исполняется небольшим количеством исполнителей для малого числа слушателей).

Дайте определение каждому из жанров.

№	Жанр	Определение.
1	Дивертисмент	
2	Романс	

3	Трио	
4	Реквием	
5	Серенада	
6	Кант	
7	Вариации	

Максимальный балл – 14.

Фактический _____

Задание № 5.

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение русской школы.

Ответьте на вопросы. Ответ запишите в таблицу.



1. Напишите название работы	
-----------------------------	--

и имя ее автора, время создания.	
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.	
3. Определите общее настроение работы.	
4. Укажите известные работы этого же мастера.	

Максимальный балл – 18.

Фактический _____

Задание № 6.

Даны 24 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.

2. Укажите принцип объединения.

Д. Д. Шостакович. Неф. Пятиглавие. Колокольня. Софиты. А.К.Лядов. Апсида.

И. С. Бах. Сцена. Дж. Верди. Антракт. М. И. Глинка. Ф. Шопен.

Н.А.Римский-Корсаков. Одноглавие. Кулиса. С. С. Прокофьев. Протагонист. Л. ван

Бетховен. А. Вивальди. Орхестра. Шатер. П.И. Чайковский. Ф. Шуберт.

Ответ запишите в таблицу.

№	Ряд (группа)	Принцип объединения.
1		

2		
3		
4		

Максимальный балл – 14.

Фактический _____

Задание № 7.

Дано 10 терминов и театральных понятий. Распределите их.

Термины	Театральные понятия
1) Амплуа	А) выступление актеров на выезде в других театрах.
2) Балаган	Б) верхний ярус зрительного зала.
3) Бутафория	В) художественное оформление места действия на театральной сцене, создающее зрительный образ спектакля.
4) Галерка	Г) законченная часть драматического произведения или театрального представления; то же, что и действие.
5) Кулисы	Д) работник театра, следящий за ходом репетиций и спектакля по тексту пьесы и в случае необходимости подсказывающий актерам слова роли.
6) Аншлаг	Е) театральное представление комического характера, показываемое на ярмарках и народных гуляньях (в России с XVIII в.).
7) Акт	Ж) сходные по характеру роли, соответствующие дарованию и внешним данным определенного актера.
8) Гастроли	З) предметы, специально изготавливаемые и употребляемые вместо настоящих вещей в театральных постановках.
9) Декорация	И) плоские части декорации (мягкие, натянутые на рамы), располагаемые по бокам сцены.
10) Суфлёр	К) объявление о том, что все билеты (на спектакль, представление) проданы.

Ответ:

- 1) - _____
- 2) - _____
- 3) - _____
- 4) - _____
- 5) - _____
- 6) - _____
- 7) - _____
- 8) - _____
- 9) - _____
- 10) - _____

Максимальный балл – 10.

Фактический _____

Задание № 8.

Установите соответствие и запишите выбранную цифру в таблицу.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
А) «Музыка ангелов» Б) Балет «Ромео и Джульетта» В) «Рождественская оратория» Г) Опера «Борис Годунов» Д) Опера «Братья-близнецы» Е) Опера «Женитьба Фигаро» Ж) Опера «Золый петушок» З) Балет «Лебединое озеро» И) Опера «Иван IV» К) «Пер Гюнт и Анитра»					1. Модест Петрович Мусоргский 2. Иоганн Себастьян Бах 3. Вольфганг Амадей Моцарт 4. Жорж Бизе 5. Людвиг ван Бетховен 6. Франц Шуберт 7. Петр Ильич Чайковский 8. Эдвард Григ 9. Николай Андреевич Римский-Корсаков 10. Сергей Сергеевич Прокофьев				

Максимальный балл – 10.

Фактический _____

По итогам всей работы за орфографические ошибки (особенно в написании имен) снимается до 2 баллов.

Школьный этап
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2025-2026 учебного года
11 класс

Время выполнения заданий – 4 ак. часа (180 мин.)

Максимальное количество баллов – 100.

номер задания	максимальные баллы за каждое задание	время выполнения	баллы, полученные участником
1	6	20 мин.	
2	18	25 мин.	
3	17	25 мин.	
4	14	25 мин.	
5	20	25 мин.	
6	12	20 мин.	
7	6	20 мин.	
8	7	20 мин.	
ИТОГО:	100	180 мин.	

Задание № 1.

О каких из выдающихся композиторах идёт речь?

1. Великий русский композитор. Автор таких известных произведений, как опера «Руслан и Людмила», «Камаринская» симфония и «Вальс-фантазия», «Патетическое трио» и многие другие. Широко известен своими романсами. Играть на фортепиано и скрипке стал уже в десятилетнем возрасте. С 1817 года он начал обучаться в Благородном пансионе при педагогическом институте Санкт-Петербурга.

2. Австрийский композитор и музыкант-виртуоз. Один из самых популярных классических композиторов, оказал большое влияние на мировую музыкальную культуру. По свидетельству современников, он обладал феноменальным музыкальным слухом, памятью и способностью к импровизации. За свою весьма краткую жизнь написал более 600 музыкальных произведений, первые из которых были написаны в раннем детстве. Самые популярные произведения: «Притворная простушка», «Маленькая ночная серенада», «Обманутый жених», «Турецкий марш», «Свадьба Фигаро», «Реквием» и др.

3. Знаменитый русский композитор, дирижер. Один из величайших композиторов мира, автор более 80 музыкальных произведений, среди которых известнейшие балеты «Щелкунчик» и «Лебединое озеро». Один из самых исполняемых композиторов во всем мире.

Максимальный балл – 6.

Фактический _____

Задание № 2.

Даны изображения 3 произведений искусства. Напишите:

- 1) Их названия.
- 2) Автора.
- 3) К какой стране или культуре они относятся.
- 4) Время их создания.
- 5) Их местонахождение в настоящее время.

Ответ запишите в таблицу.

			
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			

Максимальный балл – 18.

Фактический _____

Задание № 3.

Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и время создания.

2. Опишите данное произведение искусства.
3. Назовите не менее известные произведения этого же скульптора.

Ответ запишите в таблицу.

	1. Название, автор, время создания.
	2. Описание.
	3. Другие произведения.

Максимальный балл – 17.

Фактический _____

Задание № 4.

Дайте определение архитектурным терминам.

Ответ запишите в таблицу.

	Слова	Определения
1	Архитрав	
2	Капитель	
3	Барельеф	
4	Мезонин	

5	Колоннада	
6	Портик	
7	Арка	

Максимальный балл – 14.
Фактический _____

Задание № 5.

Определите художественное полотно по фрагментам (для примера даны эпизоды одного и того же произведения). Ответьте на вопросы.



Ответ запишите в таблицу.

1.	Напишите название работы и имя ее автора:
2	Укажите время ее создания.
3	Какую часть в композиции занимают представленные фрагменты?
4	Опишите сюжет работы и укажите количество изображенных на ней фигур.

5	Одним предложением определите общее настроение работы.
6	Напишите названия известных работ этого художника.

Максимальный балл – 20.

Фактический _____

Задание №6.

Дано 10 понятий и 9 определений оперы.

Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу.

Дайте определение оставшемуся понятию.

понятие	определение
1 - ЛИБРЕТТО	А - предисловие.
2 - ЭПИЛОГ	Б - речь нараспев, пение говорком.
3 – КАВАТИНА	В - ведущий мотив - тема, несколько раз звучащая в произведении, характеристика персонажа, идеи, явления.
4 - МОНОЛОГ	Г - оркестровое вступление, обычно в сонатной форме, она передаёт настроение спектакля и может быть связана с ним тематически.
5 - ХОР	Д - словесный текст оперы, в балете - его краткое содержание..
6 – РЕЧИТАТИВ	Е - первый показ спектакля.
7 – ЛЕЙТМОТИВ	Ж - форма коллективного пения (25 человек).
8 - ПРЕМЬЕРА	З - лирическая ария.
9 - ПРОЛОГ	И - послесловие, сцена, подводящая итог событиям.
10 - УВЕРТЮРА	

Таблица к заданию:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буквы										
Определение: №__ -										

Максимальный балл – 12.

Фактический _____

Задание № 7.

Соотнеси фотографию и произведение искусства. Ответ запишите в таблицу.

А)	Б)	В)
----	----	----



№	Произведение искусства	Буква соответствующей фотографии
1	Золотая маска фараона	
2	Дискобол	
3	Геракл, борющийся со львом.	
4	Встреча Марии и Елизаветы.	
5	Статуя Будды Вайрочаны.	
6	Кающаяся Мария Магдалина.	

Максимальный балл – 6.

Фактический _____

Задание № 8.

Вставьте пропущенные слова:

- Одним из основоположников абстракционизма стал русский живописец, график, теоретик искусства
-обладала удивительным голосом, вдохновившим Н.А Римского-Корсакова на создание “Царской невесты”, “Снегурочки”, “Сказки о царе Салтане”. Её облик воспет мужем-художником в картинах “Царевна-лебедь”, “Сирень”.

3..... в живописи - направление искусства, при котором приоритетом становится лаконичность форм и простота.

4. Характерной особенностью театра эпохи классицизма стало создание закона трёх единств: места, времени и Этим нормам следовали в своём творчестве Мольер, Бомарше, Вольтер и Дидро.

5. Возникновение пуантилизма связано с увлечением молодого художника теорией цвета, им были изучены труды Шарля Блана, Эжена Шеврёля, Огдена Руда и удачно применены на практике в картине «Воскресный день на острове Гранд-Жатт».

6. Направление в изобразительном искусстве Западной Европы и США конца 1950—1960-х годов, возникшее как реакция отрицания на абстрактный экспрессионизм -

7.....— советская и российская балерина, балетмейстер, хореограф, прима-балерина Большого театра СССР в 1948—1990 годах. Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии. Кавалер трёх орденов Ленина и полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством». Представительница театральной династии, считается одной из величайших балерин XX века.

Максимальный балл – 7.

Фактический _____

По итогам всей работы за орфографические ошибки (особенно в написании имен) снимается до 2 баллов.